

Inhoud:

Soberheid
Campagne-aftap
Meepraten
Oproep
Kandidaten
Ombudswerk
Uit de fractie
Interview



PvdA



Vorbereiding verkiezingen

Aanmelden van kandidaten vanaf 1 april

PvdA afdeling Veenendaal**Voorzitter:****Ali Groebe****e-mail:**aligroebe@hetnet.nl**Secretaris:****Dick Vink****e-mail:**veenendaal@pvd.nl**Fractievoorzitter:****Marjon Oostveen****e-mail:**marjon.oostveen@veenendaal.nl**fractielid:****Abdenmour El-Ktibi****e-mail:**abdenmour.el.ktibi@veenendaal.nl**Website:**www.veenendaal.pvd.nl

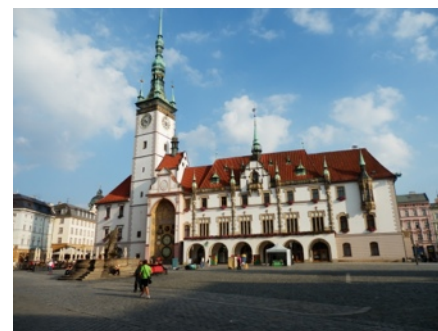
**Kijk op onze site voor
actuele berichten,
de agenda
en
activiteiten**

soberheid toegevoegd aan de kenmerken voor politiek handelen van onze raadsleden. Tegen dit woord wordt bezwaar gemaakt, het wordt in stemming gebracht en de meerderheid van de leden is het eens met degene die het woord wil schrappen. Voor de volledigheid, in de profielschets stond: Je bent herkenbaar als PvdA raadslid en jouw dagelijks **politiek handelen** kenmerkt zich door onze moraal van soberheid, dienstbaarheid en integriteit. De argumenten van de voorstanders bleken niet voldoende en zo werkt een democratie nu eenmaal. Het besluit is genomen, soberheid is geschrapt. Toch wil ik hier nog een keer met een paar praktijkvoorbeelden uit Veenendaal aangeven wat er nu precies bedoeld wordt, wat mij betreft tenminste, met deze soberheid.

In de tijd dat Veenendaal bezig was met het realiseren van het nieuwe zwembad, wilde het toenmalige college gaan kijken in o.a. Finland naar de bouw van zwembaden. Onze toenmalige wethouder Peter Beart vond het onzin en verspilling om te gaan. Ik werd toen als fractievoorzitter aangesproken: dat mag zeker niet van de PvdA. Ik heb toen gezegd: dat zouden jullie ook niet moeten willen op kosten van de gemeenschap. Alsof er geen zwembaden in Nederland waren om te bekijken. Overigens was het Peters eigen besluit, wij wisten er niets van. Het tweede voorbeeld betreft mezelf. Ik was indertijd voorzitter van de stedenband met Olomouc.

Op een gegeven moment werd ik benaderd door de toenmalige burgemeester met het verzoek een oriëntatieris naar Nicaragua te maken om nog een stedenband aan te gaan. Ik vertelde hem daar niets voor te voelen, de opdracht van de gemeenteraad was een stedenband met Olomouc en niet met

Nicaragua. Hij vond toen dat ik niet moeilijk moest doen, Buitenlandse Zaken betaalde, dus waar deed ik moeilijk over. Ik zei toen dat ook het geld van Buitenlandse Zaken geld van



de belastingbetaler was en dus voor mij hetzelfde.

Ik hoop dat ik hiermee duidelijk heb kunnen maken wat voor mij soberheid in het politiek handelen betekent. Wel naar Finland gaan of wel naar Nicaragua gaan is niet onrechtmatig, maar het is wel onnodig.

Tenslotte raad ik u aan de resolutie "Van Waarde", opgesteld door de Wiarda Beckman Stichting te lezen, deze resolutie geeft wat mij betreft goed aan waar de sociaal-democratie voor zou moeten staan. Wel staat e.e.a. haaks op zaken die nu in het regeerakkoord staan.

U kunt de resolutie vinden op een mail die u vanuit Amsterdam hebt gekregen maar ook op de website van www.pvd.nl



Van de voorzitter

Soberheid

Door Ali Groebe

Een volle agenda op de ledenvergadering. Aan de orde zijn onder andere de profielschetsen voor de fractieleden, fractie, wethouder enz. Ditmaal is, in navolging van de landelijke adviezen, het woord

Utrecht kleurde rood De campagne-aftap

Door Bob Kappen

Op zaterdag 16 maart kleurde Utrecht rood. Niet zozeer omdat de PvdA aanwezig was in het centrum, maar omdat de partij bij elkaar kwam om de campagne af te trappen voor de komende Gemeenteraads- en Europese verkiezingen in 2014.

In een volle zaal kregen fractievoorzitters, afdelingsvoorzitters, campagneleiders en andere belangstellenden te horen wat er allemaal staat te gebeuren en waar wij als afdeling op kunnen rekenen vanuit Amsterdam. Hierbij moet u denken aan posters, flyers, weggeefmaterialen etc.

In Veenendaal is een kleine groep mensen ook al begonnen met het organiseren van de campagne voor onze gemeenteraad in 2014. Hoe gaan wij ons profileren en hoe kleuren wij Veenendaal zo rood mogelijk is een belangrijk onderwerp tijdens de voorbereiding.

Officieel zijn het lokale verkiezingen, maar u weet, net zo goed als ik, dat landelijke politiek heel erg van invloed is in het stembokje. Nu wij als PvdA regeren maakt dat het niet echt makkelijker. Wij moeten als lokale politici ook landelijk beleid verdedigen (met een kritische noot, altijd), hoe graag wij ook over de lokale problemen van Veenendaal zouden willen praten.

Het kan in Veenendaal namelijk zo veel eerlijker, beter, mooier en socialer. Wij zullen ons daarvoor inzetten, hopelijk met uw steun.

Meepraten in de nieuwsbrief

Door Ali Groebe

Meepraten in de Nieuwsbrief.

Ik kan me voorstellen dat u wel eens wilt reageren op stukjes die in de Nieuwsbrief staan of dat u zelf uw mening wilt geven over onderwerpen die de PvdA plaatselijk of landelijk betreffen.

U kunt uw mening of stukje mailen naar: aligroebe@hetnet.nl

Voor de Nieuwsbrief van begin juni moet uw stukje uiterlijk 31 mei binnen zijn op bovenstaand mailadres.

Aanmelden kandidaten

Door Dick Vink

Oproep kandidaten gemeenteraad. Vanaf 1 april (en dat is geen grap) kunt u zichzelf of iemand anders die u geschikt acht kandidaatstellen voor de gemeenteraadsverkiezingen van maart 2014. Tot 4 september kunt u dit melden bij de secretaris van onze afdeling Dick Vink. Kandidaten die zich verkiesbaar stellen krijgen een gesprek met de

PvdA Veenendaal

sterk en sociaal



Kijk ook op de site van de PvdA voor informatie over het congres op 27 april 2013.

Ook de standpunten van de partij m.b.t. actuele situatie vindt u hier.

kandidaatstellers-commissie. De Partij van de Arbeid heeft enthousiaste, betrokken kandidaten nodig die de idealen van de sociaal-democratie goed voor het voetlicht kunnen brengen. Hebt u belangstelling, bent u de goede kandidaat? Meld u aan!



Een bijdrage a.u.b. Oproep penningmeester

Door Ruud van der Vliet

Beste partijgenoten, Zoals u wellicht zelf aan de lijve ondervindt: het zijn dure tijden. Dat geldt ook voor onze afdeling. Iedereen die namens ons een politieke functie bekleedt, betaalt een paar procent van haar of zijn politieke inkomen aan de lokale partijkas.

Van ons wordt verwacht, en terecht, dat we ons voor 100% inzetten voor de Veenendaalse bevolking in het algemeen en de PvdA kiezers in het bijzonder. We gaan de straat op met materiaal, er moeten locaties worden gehuurd voor ontmoetingen met Veenendaalse burgers en met onze eigen achterban.

Natuurlijk hebben we bezuinigd waar het kon, maar toch blijft het zeer krap allemaal. Er zijn weliswaar reserves voor het voeren van campagnes voor de volgende verkiezingen, maar dat potje willen we graag in stand houden. Campagne voeren in verkiezingstijd is kostbaar, zeer kostbaar. Om u een idee te geven: tijdens de laatste gemeenteraadsverkiezingen is er meer dan 10.000 euro uitgegeven.



Daarom wil ik, als penningmeester van de afdeling, mede namens het hele bestuur, een beroep op u doen, in financiële zin, maar ook door u te vragen mee te doen. Dit gebeurt overigens volop! Het bankrekeningnummer van onze afdeling is: 4450778 t.n.v Partij van de Arbeid afd Veenendaal. Het kan ook door bijvoorbeeld een vaste kleine bijdrage per maand.

Meedoen met activiteiten? Doen!

Uit de fractie Seksuele voorlichting

Door Marjon Oostven

De gemeente Veenendaal gaat lespakketten aanbieden aan scholen m.b.t. seksuele voorlichting. Afgelopen commissievergadering hebben wij het hier over gehad. In het stuk dan door het college aan ons werd aangeboden werd namelijk gesproken over 'Identiteitsgebonden voorlichting'. Wat houdt dat nu in? Dat er voor openbare scholen een ander lespakket komt dan voor katholieke of gereformeerde scholen? Nee, dat niet. De wethouder geeft aan dat er een universeel lespakket komt voor alle scholen, maar dat de scholen hun eigen insteek mogen kiezen. Dus op basis van hun eigen overtuiging etc. Daar kan ik nog mee leven.

Toen bleek dat de lespakketten worden gemaakt door een organisatie die een tijd terug nog in opspraak kwam omdat zij zogenaamde 'therapieën' aanboden om homoseksualiteit te genezen. En daar moeten wij als PvdA en gemeente een lijn trekken. Het kan namelijk niet zo zijn dat er lespakketten worden aangeboden aan onze kinderen waar in staat dat bijvoorbeeld homoseksualiteit een ziekte is, of dat zoals de SGP-voorman ooit eens zei 'je van een verkrachting niet zwanger wordt'. Wij betalen deze pakketten als gemeente en mogen dit niet accepteren. De wethouder was het hiermee eens. Hij gaat nu, op verzoek van verschillende fracties, de lespakketten opvragen, ze bestuderen om er vervolgens later nog eens bij ons op terug te komen.

Even voorstellen Jeanette Sonneveldt

Door Ali Groebe

Jeanette is al jarenlang een actief lid van onze afdeling. Zij is degene die altijd betrokken is bij de voorbereiding van de PvdA congressen en het maken van amendementen voor die congressen.

Daarnaast heeft Jeanette in haar werkzame leven o.a. in het hoofdbestuur van de AOB (Algemene Onderwijs Bond) gezeten.

Jeanette, we komen je naam regelmatig tegen in kranten, en dan altijd i.v.m. het culturele leven in Veenendaal; Cultureel Café, Amateurkunsthof enz. Wil je iets vertellen over het belang van cultuur in Veenendaal en jouw aandeel daarin?

In 1990 moest ik in de vut en koos ik ervoor naar Veenendaal te verhuizen waar mijn dochter woonde. Mijn zoon zat toen nog op Curaçao. De derde levensfase was begonnen en ik vroeg me af wat is nu belangrijk. Wat wil je niet missen. Ik hoefde er niet lang over na te denken. Dat was cultuur in de breedste zin van het woord. De eerste activiteit was het bijwonen van een bijeenkomst in de bibliotheek (die heel slecht bezocht was). Ik ben een Amsterdamse en besef heel goed dat Veenendaal niet aan Amsterdam kan tippen. De Lampegiet was een paar jaar daarvoor geopend. Jij vroeg me lid te worden van de culturele raad wat ik graag deed. Toen een aantal jaren geleden de PvdA een bijeenkomst organiseerde om de cultuur in Veenendaal een flinke zet te geven, was ik meteen van de partij. Inmiddels hebben we een maandelijks cultureel café, om het jaar een amateurkunsthof waar vorig jaar 5000 bezoekers kwamen.

Cultuur is een levensbehoefte die mensen verbindt. Of je nu lid bent van een zangkoor of een leesgroep.

Binnen het culturele veld heeft vooral de literatuur jouw belangstelling en dan m.n. (auto) biografieën. Kun je vertellen waarom juist die biografieën je interesseren? Je hebt zelfs een eigen leesclub die dit genre bespreekt.

Thuis hadden we veel boeken en mijn lievelingsboek, toen ik een jaar of 13 was, was "Twee Amsterdamsche joffers" van Marie C. van Zeggelen. Het heeft nog altijd een ereplaats in mijn boekenkast. Het is een historische roman, geen biografie, maar heel goed gedocumenteerd. Vondel speelt daarin een grote rol.

Toen ik 18 was en in de zesde klas van het gymnasium zat, vroeg Garrit Stuijveling, hoogleraar in Amsterdam, een aantal jongeren om eens in de week met Henriette Roland Holst in het Vondelpark te wandelen. Ik was daar een van. Ze was toen bezig met haar autobiografie "Het vuur brandde voort" en vertelde veel over haar leven.

Voor mijn studie Nederlands moest ik later een onderwerp voor de eindschrijft bedenken en dat werd de biografieën die HRH geschreven had over Rosa Luxemburg en Gandhi.

In een goede biografie kom je veel te weten niet alleen over degene die beschreven wordt, maar ook over die tijd, de sociale, economische omstandigheden. Of het nu gaat over Alexander de Grote, Karel de Vijfde, de gebroeders De Witt of Kees Boeke. Het is een enorme verrijking.

Zijn er een aantal boeken die er voor jou echt uitspringen? Boeken waarvan je echt zegt: dit moet iedereen met belangstelling voor literatuur lezen?

Voor mij is emotie niet het belangrijkste. Dan kun je in de krant de gemengde berichten lezen. Gustaaf Peek, de schrijver van "Ik was Amerika", heeft ooit geschreven dat niet de intrige maar de literaire vorm het belangrijkste is. Ik ben het daar helemaal mee eens. In deze Boekenweek ga ik van Elvis Peeters "Dinsdag" kopen. Deze winter heb ik in onze literaire leesgroep b.v. "Grip" van Stephan Enter besproken.

Hoe kijk je tegen de huidige ontwikkelingen aan: de verschuiving van het gewone boek in de hand naar de E reader?

Ik heb nog nooit een e-boek gelezen, vind het fijn om terug te bladeren, vooruit te kijken, potlood streepjes te zetten. Maar ik kan me wel voorstellen dat het b.v. op vakantie prettig is. Ooit werd de boekdrukkunst uitgevonden en toen was daar veel kritiek op want dan zouden de mensen minder hoeven te onthouden. Nou, ik ben wel blij met die boekdrukkunst. Ontwikkelingen kun je niet tegenhouden.

Het Humanistisch Verbond, nog iets waarin jij heel actief bent. Kun je iets vertellen over het belang van het Humanisme?

Ik ben streng christelijk opgevoed met de bijbel en de Heidelbergse catechismus maar al jong mijn geloof verloren. Het is prettig om met anderen te praten over zaken die belangrijk zijn in het leven. Ooit heeft een student van de Hogeschool in Ede me gevraagd waarom men goed zou leven als men toch niet bang hoeft te zijn voor de rechterstoel van Christus. Ik was geschrokken. Als mens heb je toch verantwoordelijkheid voor de samenleving. Voor het leven voor de dood. Daarover te denken en daaraan te werken is de reden dat ik actief ben in het Humanistisch Verbond.

Tenslotte, toch nog een politieke vraag; hoe kijk je aan tegen de huidige politieke ontwikkelingen? De coalitie, de bezuinigingen enz.

Wat ik verontrustend vind, is het populisme. De coalitie was het gevolg van de uitkomst van de verkiezingen. Bezuinigingen zijn onontkoombaar. Als we voor onszelf nagaan hoe we tien of twintig jaar geleden leefden, was dat geen armoede. Dus als we daarnaar teruggaan? Ik gun ook mijn klein-

kinderen een goed leven, een vaste baan en een goede oude dag. Daarvoor moet ik dan een stapje terug doen.

Natuurlijk kan ik me nog altijd kwaad maken over het feit dat het pensioenfonds de ABP indertijd zoveel geld heeft moeten inleveren aan 'Lubbers'. Ik zat toen in het hoofdbestuur van de onderwijsbond ABOP en heb de notulen uit die tijd nog altijd bewaard. Maar ik weet ook dat als ik al die jaren de pensioenpremie zelf had belegd, ik ook veel geld had verloren.

Ombudswerk bij PvdA Veenendaal

Door Ali Groebe

Willem Lenderink en Jos Schilte hebben de organisatie van het mopperuurtje op zich genomen. Behalve het organiseren van het mopperuurtje doen zij ook de nazorg van dit mopperuurtje. D.w.z. dat zij ook de vragen die daar aan de orde komen uitzoeken en terugkoppelen naar de betreffende mensen. Zij zijn inmiddels ook aangesloten bij het landelijk netwerk ombudswerk van de PvdA.



Interview met Peter Beart

Even voorstellen: Peter Beart is in de afdeling Veenendaal altijd een actief lid geweest: bestuurslid, gemeenteraadslid en wethouder. Op dit moment verzorgt hij de Nieuwsbrief en doet ad-hoc klussen voor het bestuur. Al tijdens het wethouderschap, maar vooral daarna is Peter (met Gerda) regelmatig op reis geweest en kon hij tijdens die reizen ook zijn andere hobby uitoefenen, filmen.

Peter, hoe is jouw belangstelling voor reizen ontstaan?

Het is eigenlijk uit interesse naar andere gebieden en volkeren dat we op reis gaan. Vroeger binnen Europa, de laatste jaren ook daarbuiten. Meestal zoeken we gebieden uit waar je op reis met een afwisseling van natuur en cultuur te maken krijgt. Ook proberen we langer

in een interessant gebied te blijven om film en foto's te maken.

Je hebt veel reizen gemaakt, bijna alle werelddelen bezocht, is er één reis die een speciale indruk op je gemaakt heeft. Als dat zo is, kun je daar dan iets over vertellen?

We zijn al heel wat keren in diverse Aziatische landen geweest en iedere keer weer is de cultuur in die landen heel interessant. Vooral China heeft veel indruk gemaakt, vanwege de vriendelijkheid van de mensen en de grote verscheidenheid van culturen en



landschappen daar.

Naast het reizen maak je ook prachtige films, een handige combinatie lijkt mij. Zelf vind ik het altijd lastig om mensen te fotograferen, maar jij maakt mooie opnames van de mensen, hoe doe je dat? Reageren mensen wel eens vervelend of erger nog, weigeren ze wel eens?

Wanneer ik mensen van dichtbij wil filmen of fotograferen vraag ik dat altijd eerst, desnoods met een paar woorden in de betreffende taal en met handen en voeten, zoals in China. Het is me in landen als China, Vietnam, Indonesië, Thailand, Sri Lanka e.d. eigenlijk vrijwel nooit gebeurd dat iemand weigerde. Wel een keer op een markt in de omgeving van Dali in China. Daar liepen twee dames, waarvan de één niet op de foto wilde en de ander wel. Toen ik de foto van de tweede dame aan hen liet zien wilde zij toch wel gefotografeerd worden.

Ik heb wel eens film van je gezien, erg mooi, heb je wel eens overwogen deze films commercieel aan te bieden? Ik zie nl wel eens reisprogramma's die minder van kwaliteit zijn dan jouw films.

In eerste instantie maak ik gewoon een film als een soort reisverslag voor eigen gebruik. Die films zijn eigenlijk te lang om aan mensen te laten zien die niet bekend zijn met dat gebied. Daarnaast probeer ik van een interessant onderdeel van een reis een soort documentaire te



maken van ongeveer 10 minuten. Bij het originele geluid zoek ik dan passende muziek en zorg ik voor ingesproken achtergrond-informatie. Zo heb ik o.a. een film over olifanten in Etosha, Namibië gemaakt, maar ook b.v. over een vismarkt in Vietnam, over een crematie op Bali en over de verboden stad in China.

Is er een plek op deze wereld waar je nog niet geweest bent maar waar je nog wel eens naar toe zou willen gaan?

Ik zou nog wel een keer door het westen van Canada willen trekken, maar dat plan hebben we al jaren. We beslissen meestal pas op het laatste moment definitief waar we heen gaan en dan kan het toch iedere keer weer veranderen.

Hoe kijk je naar Nederland, als je zoveel op de wereld hebt gezien?

Nederland is ook een prachtig land als je het maar wilt zien. Kortere vakanties in eigen land zijn ook prima en nergens kun je zo goed fietsen als bij ons.

Is er tenslotte nog iets wat je kwijt wilt?

Wanneer iemand geïnteresseerd is om wat van deze filmpjes te zien, dat kan. Een aantal van mijn filmpjes (ook een filmpje met foto's van mensen in China) heb ik op YouTube gezet. Type **ptbrbt** in het zoekvak van en je vindt ze.

